



al PASO

# MAMÁ OCA Y LA LUNA



MARIA NEIRA, ANNA WENNBERG/IRENE BORDOY

Combel  
EDITORIAL

CABALLO ALADO

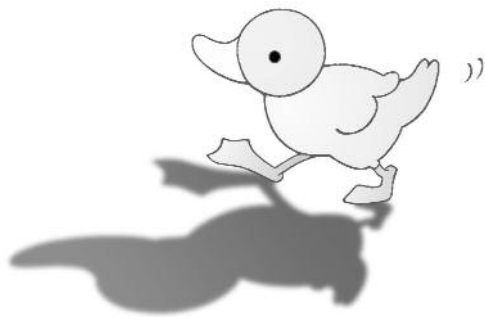
M. NEIRA/A. WENNBERG

IRENE BORDOY

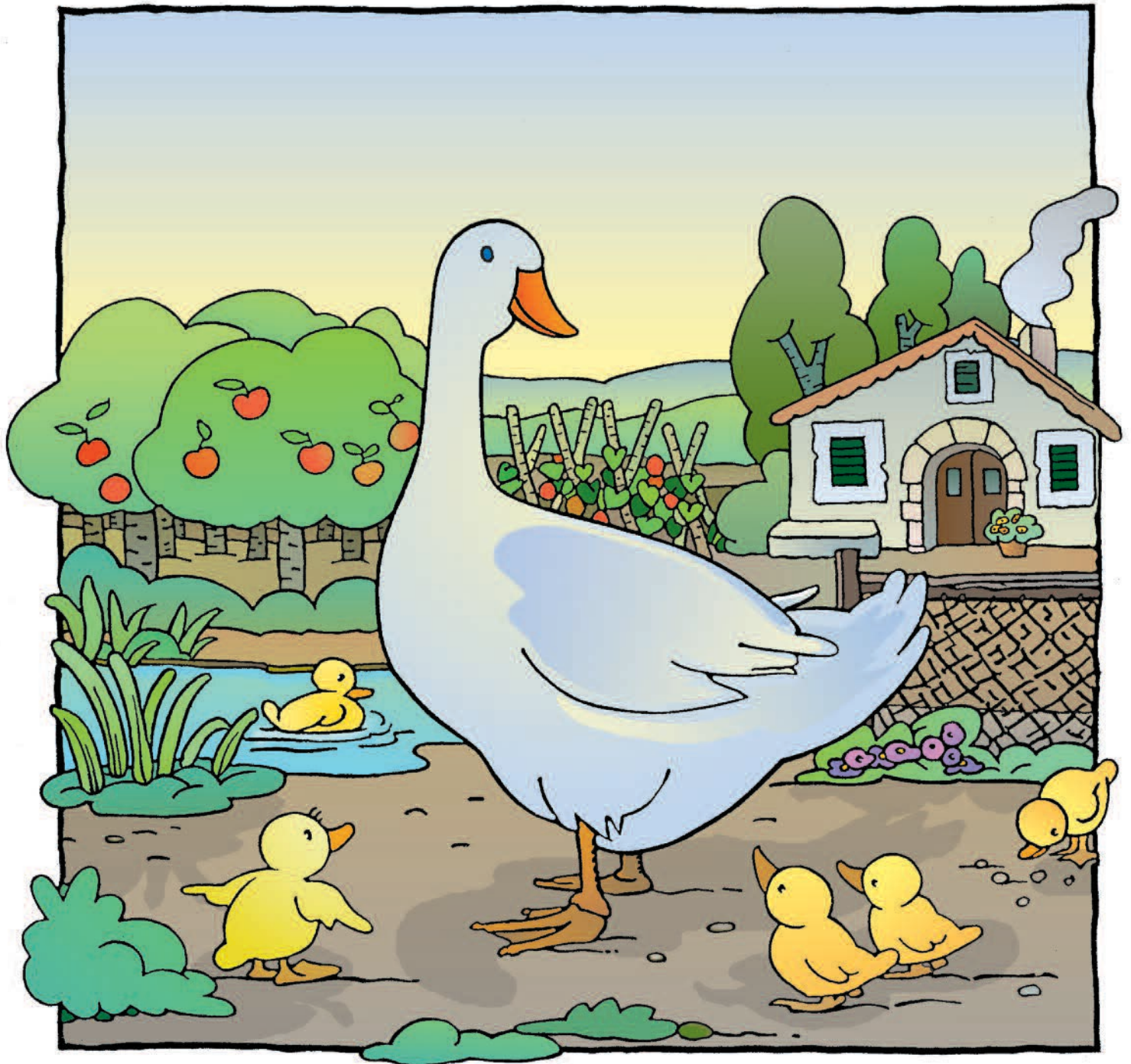
# MAMÁ OCA Y LA LUNA

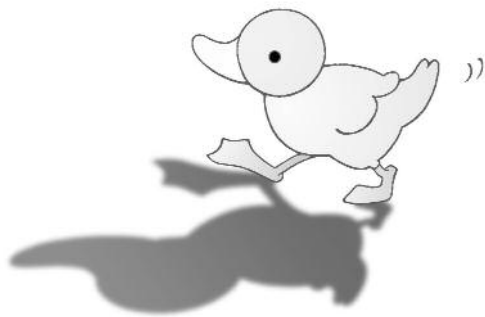


Combel  
EDITORIAL

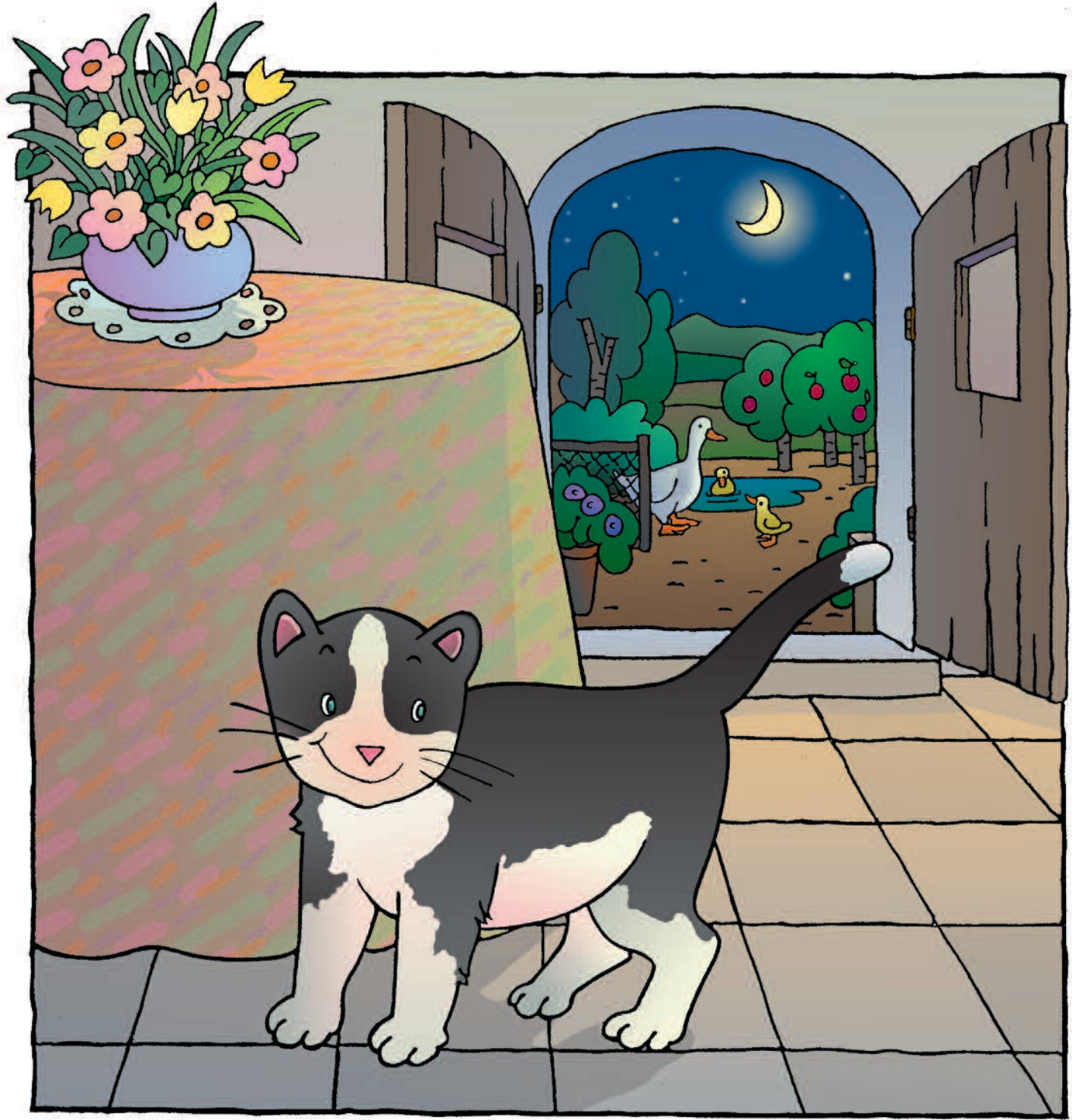


MAMÁ OCA.





EL GATO.





© 2000, Maria Neira, Anna Wennberg; Irene Bordoy

© 2000, Combel Editorial, S.A.

Caspe, 79, 08013 Barcelona – Tel.: 902 107 007

combel@editorialcasals.com

Cuarta edición: septiembre 2008

ISBN: 978-84-7864-401-8

Depósito legal: M-35.238-2008

*Printed in Spain*

Impreso en Orymu, S.A.-Pinto (Madrid)

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.



C A B A L L O

A L A D O

## serie **al PASO**

Texto: María Neira, Anna Wennberg    Ilustraciones: Irene Bordoy

### **Mamá oca y la luna**

La luna no está al alcance de cualquiera. Para llegar a ella no bastan ni el vuelo de mamá oca ni los saltitos del gato. Sin embargo, los dos son requetetozudos. ¿Qué se les ocurrirá?

### **Mamá oca y las vocales**

A mamá oca le gustan los cuentos. Pero, ¡cuidado! mal lo entenderemos si un cuento no tiene todas las letras. ¿Qué pasaría si un día las vocales decidiesen hacer de las suyas?

### **Mamá oca y el pastel**

Cierto es que para hacer un succulento pastel nos hace falta harina, azúcar, huevos... Y, sobre todo, no quitarle ojo. Es un consejo de mamá oca.

### **Mamá oca y la tormenta**

Los pequeños de mamá oca no han visto nunca una tormenta. Aun así, ni los truenos ni los relámpagos les asustan. Y es que... ¿sabíais que una tormenta también es una buena ocasión para jugar?



9 788478 644018

**Combel**  
EDITORIAL

