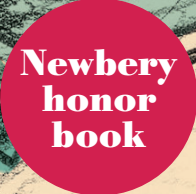




Jennifer L. Holm

# Penny, caiguda del cel

Retrat d'una família italoamericana



Editorial Bambú  
és un segell d'Editorial Casals, S.A.

© 2006 Jennifer L. Holm  
© 2009, Editorial Casals, S.A.  
Tel.: 902 107 007  
www.editorialbambu.com

Disseny de la col·lecció: Miquel Puig  
Disseny de la coberta: Miquel Puig

Títol original: *Penny from heaven*  
Traducció: Marta Salvadó

Primera edició: abril de 2009  
ISBN: 978-84-8343-064-4  
Dipòsit legal: M. 11.076-2009  
*Printed in Spain*  
Imprès a Anzos, S. L., Fuenlabrada (Madrid)

No és permesa la reproducció total o parcial  
d'aquest llibre, ni el seu tractament informàtic,  
ni la transmissió en cap forma o per qualsevol  
mitjà, sigui electrònic, mecànic, per fotocòpia,  
per gravació o altres mètodes, sense el permís  
previ i per escrit dels titulars del *copyright*.

## Capítol u

### *El millor seient*

**L**a Me-me diu que el Cel és ple de núvols de cotó fluix i d'àngels.

Sona fantàstic, això, però com pots seure en un núvol? No et precipitaries al buit i cauries de morros a terra? Com diu sempre en Frankie, els àngels tenen ales, a ells tant els fa.

La idea que jo tinc del Cel no té res a veure amb núvols ni amb angelets. En el meu Cel hi ha gelat de mantega de nous pacanes, piscines i partits de beisbol. Els Dodgers de Brooklyn sempre guanyen, i jo tinc el millor seient, just al costat de la banqueta dels Dodgers. És l'únic avantatge que trobo al fet de ser mort: que tens el millor seient.

Hi penso molt, en el Cel. Però no pas per les raons per les qual la majoria de la gent hi pensa. Només tinc onze anys, i no tinc programat morir-me fins tenir-ne, com a mínim, cent. El que passa és que a mi em diuen Penny per aquella cançó d'en Bing Crosby, *Penics caiguts del cel*,

i quan et posen el nom per una cançó, no pots evitar pensar-hi.

Resulta que al meu pare li encantava en Bing Crosby, i per això tothom em diu Penny en comptes de Bàrbara Ann Falucci, que és el que diu al meu certificat de naixement. Mai ningú no em diu Bàrbara, tret dels mestres de l'escola, i de vegades fins i tot jo oblidó quin és el meu nom real.

Suposo que podria ser pitjor. Em podrien haver dit Clementine, que és el nom d'una altra de les cançons d'en Bing Crosby preferides del meu pare.

No crec que jo fos una bona Clementine... Però, de fet, qui ho podria ser?